



Ένας δικαστής που εκδίκασε μια υπόθεση λίγο πριν από τις διακοπές των Χριστουγέννων, βρισκόταν σε καλή διάθεση, λόγω εορτών. - "Γιατί βρίσκεσαι εδώ;" ρωτάει τον κατηγορούμενο. "Επειδή ψώνισα πολύ νωρίς τα Χριστουγεννιάτικα δώρα!" Αυτό δεν είναι ποινικό αδίκημα", λέει έκπληκτος ο δικαστής, "πόσο πιο νωρίς ψωνίσατε κύριε;" - "Λίγο πριν ανοίξει το κατάστημα...", απαντάει ο κατηγορούμενος.

Διάφορα... όχι αδιάφορα:

(1)Η πραγματική ιστορία του «Κεμάλ»,

όπως την αφηγήθηκε ο Μάνος

Χατζιδάκις.



«Καληνύχτα, Κεμάλ. Αυτός ο κόσμος δεν θα αλλάξει ποτέ».

Ένα τραγούδι με μία αναμφισβήτητη διαχρονικότητα, ο «Κεμάλ», γράφτηκε από τον **Μάνο Χατζιδάκι** κατά την παραμονή του στην Αμερική στα τέλη της δεκαετίας του '60 και αποτελεί ένα από τα πιο αγαπημένα του μεγάλου Έλληνα συνθέτη. Η πρώτη εκτέλεση του τραγουδιού σε αγγλικό στίχο περιλαμβάνεται στον δίσκο **«Reflections»**, έπειτα από τη συνεργασία του συνθέτη με το συγκρότημα New York Rock & Roll Ensemble. Επιστρέφοντας στην Ελλάδα, ο **Μάνος Χατζιδάκις** αποφασίζει το 1993 να εκδώσει το δίσκο στα ελληνικά και συνεργάζεται με τον ποιητή και στιχουργό Νίκο Γκάτσο, ο οποίος γράφει τους στίχους για τα τραγούδια του δίσκου. Ποιος ήταν όμως ο Κεμάλ που αναφέρεται στο τραγούδι του Χατζιδάκι; Την απάντηση δίνει ο ίδιος σε αφήγησή του: Στη Νέα Υόρκη το χειμώνα του '68, συνάντησα ένα νέο παιδί είκοσι χρονών που το λέγανε Κεμάλ. Μου τον γνωρίσανε. Τι μεγάλο και φορτισμένο από μνήμες όνομα για ένα τόσο όμορφο και νεαρό αγόρι, σκέφθηκα. Είχε φύγει απ' τον τόπο του με πρόσχημα κάποιες πολιτικές του αντιθέσεις. Στην πραγματικότητα, φαντάζομαι, ήθελε να χαθεί μέσ' στην Αμερική. Του το είπα. Χαμογέλασε. -Δέχεστε να σας ξεναγήσω; Αρνήθηκε ευγενικά. Προτιμούσε μόνος. Κι έτσι σαν γύρισα

στο σπίτι μου τον έκανα τραγούδι, μουσική. Ο Γκάτσο εκ των υστέρων, γράφοντας τους στίχους στα ελληνικά, τον έκανε Άραβα πρίγκιπα να προστατεύει τους αδυνάτους. Κάτι σαν μια ταινία του Έρολ Φλιν του '35. Η Πελοπόννησος, από τη φύση της αδυνατεί να κατανοήσει την αμαρτωλή ιδιότητα των μουσουλμάνων Τούρκων, που μοιάζουν σαν ηλεκτρισμένα σύννεφα πάνω απ' τον Έβρο, ή σαν χαμένα και περήφανα σκυλιά. Το μόνο που αφήσαμε ανέπαφο στα ελληνικά είναι εκείνο το «Καληνύχτα Κεμάλ». Είτε πρίγκιπας άραφ είτε μωαμεθανός νεαρός της Νέας Υόρκης, του οφείλουμε μια «καληνύχτα» τέλος πάντων, για να μπορέσουμε να κοιμηθούμε ήσυχα τη νύχτα. Χωρίς τύψεις, χωρίς άχρηστους πόθους κι επιθυμίες. Κατά πως πρέπει σ' Έλληνες, απέναντι σ' ένα νεαρό μωαμεθανό-όπως θα έλεγεν κι ο φίλος μας ο ποιητής ο Καβάφης.».

(2)Παρασκευή 22 μουσική, Σάββατο 23

Δεκέμβρηλαϊκή

Παρασκευή «Ντο-Ρε», Σάββατο «Έλα Ρε!» (ενώ τα περισσότερα παιδιά –μικρά και μεγάλα- κοιμούνται, ξεκουράζονται, ονειρεύονται, ψωνίζουν



Αγαπητό μου ημερολόγιο....Σήμερα σηκώθηκα νωρίς .Συγκεκριμένα στις τρεις τα ξημερώματα. Σάββατο βλέπεις, λαϊκή στα Χανιά. Λοιπόν, άκου πρόγραμμα:3 ξύπνημα, 3:10'αναχώρηση, στις 4 περίπου ξεφορτώνουμε, κι ύστερα προλαβαίνουμε να ξεκουραστούμε λιγάκι προτού ξεκινήσουν να έρχονται οι πρώτοι πελάτες. Για τις επόμενες 8 ώρες, ζυγίζω, λογαριάζω και πουλάω «αυγά για καβγά», μαρούλια τρυφερά και λογής- λογής ζαρζαβατικά! Ουφ! Ας φάω ένα σουβλάκι να ξαποστάσω! Πού είχαμε μείνει; Επιστροφή λοιπόν μετά τις 5 το απόγευμα στο Ρέθυμνο, αφού έχουμε παραδώσει παραγγελίες και έχουμε ήδη ξαναφορτώσει εμπόρευμα για παράδοση! Κουράστηκες; Κι εγώ! Πάω να παίξω λίγο Friv να χαλαρώσω. **Αύριο, Κυριακή, έχω ρεπό!**



Καιρικές προλήψεις:

Πάχνη τα Χριστούγεννα σημαίνει πλούσια σοδειά σιτηρών!

Χιονοθύελλα την παραμονή των Χριστουγέννων σημαίνει τα δέντρα ανθίζουν νωρίς.

Χριστούγεννα καιρός ζεστός, άνοιξη κρύα.

(3)ΚρητικήΣυνταγή:Κρητικές Διαιτες

Για τη ζύμη:

- $\frac{3}{4}$ **κούπα αλουσιά**
- $\frac{1}{2}$ **κούπα ελαιόλαδο**
- $\frac{1}{4}$ **κούπα ρακί**
- **1 αυγό**
- **1 ασπράδι αυγού**
- **1 κουταλιά σούπας ζάχαρη**
- **2 θανίλλιες (σωληνάκια)**
- **Χυμό μισού λεμονιου**
- **1 κουταλάκι σόδα ή μπέικιν**
- **Περίπου 5 κούπες αλεύρι(650γρ)**
- **Λίγο ακόμα αλεύρι για άνοιγμα φύλλου**

Για το σιρόπι:

- **1 $\frac{1}{2}$ κούπα ζάχαρη**
- **1 κούπα νερό**
- **1 κουταλιά μέλι γεμάτη**
- **1 ξύλο κανέλλα**
- **Φλούδα πορτοκάλι**

Για το πασπάλισμα:

- **1 κούπα σουσάμι καθουρδισμένο**
- **Καρύδια αλεσμένα**
- **Κανέλλα, Γαρύφαλλο**

Για το τηγάνισμα

Ελαιόλαδο

Η τάξη του Τοτού θέλει να βγάλει μια σχολική φωτογραφία αλλά ο Τοτός δεν θέλει . Η καθηγήτρια του εξηγεί ότι πρέπει να τη βγάλει για να θυμάται και να λέει να η Ελένη έγινε δικηγόρος , ο Κώστας έγινε κτηνίατρος και τότε ο Τοτός λέει να η συγχωρεμένη η δασκάλα μας .

Ευχαριστούμε για τη βοήθεια στη

σύνταξη του 1^{ου} τεύχους της

εφημερίδας μας:

Ελένη Καυκαλά, Παναγιώτα Μεταξά, Αλεξανδράκη Γιάννη, Ζαχαρένια Καποστάνιο, Ιωάννα Αλεφαντινού

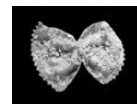
Ανδρεδάκη Γιώργο

Τα παιδιά της Γ΄ Γυμνασίου και Α΄ Λυκείου

για τις κατασκευές

Και τέλος.....όλα τα παιδιά για την συγγραφή

των άρθρων της εφημερίδας μας!



Μια όμορφη εμπειρία

από το 2017 στο σχολείο μας.....

- ✓ **ΓΝΩΡΙΣΤΗΚΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΚΑΙΝΟΥΡΙΟΥΣ ΜΟΥ ΦΙΛΟΥΣ**
- ✓ **παίζω μουσική**
- ✓ **Η ώρα των συνόλων**
- ✓ **όταν πήγα και είδα ότι πέρασα σε αυτό το σπουδαίο σχολείο .**
- ✓ **ΕΙΧΑΜΕ ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΝΑ ΠΑΙΞΟΥΜΕ ΠΟΛΛΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ..**
- ✓ **πέρασα στις εξετάσεις, είπα στην μαμά να κάνει το αγαπημένο μου φαγητό**
- ✓ **βάψαμε όλοι μαζί την τάξη! Γύρισε η Κα Γεωργούση πάλι κοντά μας**
- ✓ **είχαμε 4 ώρες κενό.**
- ✓ **τραγουδάμε και συμμετέχουμε σε μουσικές εκδηλώσεις**
- ✓ **μας σέρβιραν για μεσημεριανό φαγητό σουβλάκι.**
- ✓ **ξεκίνησε το δωρεάν φαγητό**

Προσεχώς...σας περιμένουμε:

- ✓ **Ρεσιτάλ πιάνου** από μαθητές μας Τετάρτη 13/12
- ✓ **Παζάρι Παρασκευή 15/12** με εμφανίσεις των μοντέρνων σχημάτων των μαθητών μας 17:00-21:00
- ✓ **Κυριακάτικο πρωινό** 17/12
- ✓ **Συναυλία παραδοσιακής ορχήστρας** 17/12 το μεσημέρι 15:00 - 16:00 στο δημοτικό σχολείο Ρουσσοσπιτίου
- ✓ **Εμφανίσεις στην παιχνοδοχώρα του Δήμου στην πλατεία Μικρασιατών** 27/12 το πρωί 12:00 με 14:00 το **σύνολο πνευστών** μαζί με παιδιά της **χορωδίας,**
- ✓ **Συναυλία παραδοσιακής ορχήστρας** 28/12 το πρωί 12:00΄ με 14:00΄ Λεπτομέρειες: Ιστοσελίδα Μουσικού Σχολείου Ρεθύμνου, Τύπος.